



ECOLE SUISSE DE
FASCIATHERAPIE

PROGRAMME 2012-2015

MODULE 1

Fasciathérapie articulaire, crânienne et viscérale

12 STAGES, 300 HEURES

Stage 1 - Fondements théoriques et pratiques de la fasciathérapie

- Genèse et concepts fondamentaux de la fasciathérapie
- Le concept d'autorégulation du vivant: le toucher de relation et le toucher symptomatique
- Le fascia: anatomie et physiologie, rôle du fascia dans l'unité somato-psychique
- Protocole d'accordage somatopsychique en thérapie manuelle

Stage 2 - Fasciathérapie appliquée au membre supérieur

- Le modèle du psychotonus et du point d'appui manuel
- Protocole de traitement du membre supérieur et application aux pathologies

Stage 3 - Fasciathérapie appliquée au membre inférieur

- Le modèle de la biomécanique sensorielle et de la biorythmie sensorielle
- Protocole de traitement du membre inférieur et application aux pathologies

Stage 4 - Fasciathérapie appliquée au complexe bassin/lombaires

- Bases neurophysiologiques de la perception kinesthésique et perception du Sensible
- Introduction à la rééducation sensorielle - application au patient lombalgique
- Protocole de traitement et application aux pathologies lombo-pelviennes

Stage 5 - Fasciathérapie appliquée à la colonne dorsale et au thorax

- La notion de pathologie en fasciathérapie et le modèle de la voie de résonance d'un choc
- La posture du thérapeute: la réciprocité actuante
- Protocole de traitement et application aux pathologies de la colonne dorsale et du thorax

Stage 6 - Fasciathérapie appliquée à la colonne cervicale

- Unité douleur/souffrance et les différentes formes de douleur (aigüe, chronique, psychogène, psychosomatique, somatoforme)
- La posture du thérapeute: la neutralité active
- Protocole de traitement et application aux pathologies cervicales

Stage 7 - Fasciathérapie crânienne (1)

- Introduction à l'anatomie de la sphère crânienne: les os de la boîte crânienne, les fascias intra-crâniens
- Concepts et pratique de la fasciathérapie crânienne : la biorythmie sensorielle crânienne, la biomécanique sensorielle crânienne
- Le modèle du processus de transformation en fasciathérapie (1)

Stage 8 - Fasciathérapie crânienne (2)

- Anatomie des os de la face et fascias extra-crâniens
- Notion de lésions crâniennes et approche globale du crâne (bilans, traitements)
- Le modèle du processus de transformation en fasciathérapie (2)

Stage 9 - Fasciathérapie crânienne (3)

- Vascularisation crânienne, nerfs crâniens et organes des sens
- Notion d'emprisonnements vasculo-nerveux
- Fasciathérapie appliquée aux douleurs crâniennes (céphalées, migraines, névralgies)

Stage 10 - Fasciathérapie viscérale (1)

- Anatomie et physiologie du fascia axial profond, des viscères thoraciques (cœur et poumons)
- Neurophysiologie des émotions/affects et émotion du Sensible
- Fasciathérapie appliquée aux troubles respiratoires et rééducation respiratoire

Stage 11 - Fasciathérapie viscérale (2)

- Anatomie et physiologie de la sphère abdominale (viscères sus et sous-mésocoliques)
- Le système neurovégétatif
- Fasciathérapie appliquée aux douleurs et troubles fonctionnels viscéraux

Stage 12 - Fasciathérapie viscérale (3)

- Anatomie et physiologie du petit bassin et du périnée
- Le système neuroendocrinien
- Fasciathérapie appliquée à la périnatalité, aux troubles fonctionnels et douleurs pelvi-périnéales

MODULE 2 – Diplôme universitaire de fasciathérapie

Fasciathérapie éducative, relation d'aide et accompagnement du patient, stress et pulsologie

6 STAGES, 150 HEURES

Stage 1 - Introduction à la pulsologie et aspect biopsychosocial du stress

- Anatomo-physiologie du système lympho-veineux et de l'arbre artériel
- Approche pratique du drainage sensori-liquidien
- Introduction à l'approche de la pulsologie directe et indirecte
- Les aspects biologiques du stress : le « stress du tissu conjonctif » et le « stress vasculaire »
- le système de tenségrité – les processus inflammatoires

Stage 2 – Fasciathérapie et soins de support

- Philosophie des soins de support
- Soins de support et pathologies psychiatriques
- Les différentes phases d'accompagnement du patient traversant l'épreuve du cancer
- La fasciathérapie appliquée à l'accompagnement et au soutien physique et psychique du patient

Stage 3 - Accompagnement et mise en sens des vécus corporels du soin

- Historique de l'entretien et ses différentes formes: anamnèse, structuré, semi-structuré, libre
- Les différentes techniques d'entretien: l'empathie, l'écoute neutre, la reformulation, la directivité informative de D. Bois
- Introduction à la pratique de l'entretien à médiation corporelle: de la perception silencieuse au témoignage verbal du vécu corporel, analyse et catégorisation des contenus de vécus

Stage 4 – Education thérapeutique

- Rapport au corps, maladie et éducation thérapeutique
- La place de l'éducation thérapeutique en physiothérapie
- Évolution du statut du soignant et du patient
- Rapport au corps, maladie et éducation thérapeutique
- La dimension éducative de la fasciathérapie : approche somato-psychique, notion de corps sensible, posture pédagogique et méthodologie d'accompagnement manuel, gestuel et verbal

Stage 5 - La pédagogie perceptive du mouvement

- Fondement de la pédagogie perceptive du mouvement: lenteur, mouvement de base, évolutivité, notion d'imperception et d'angles morts de la gestuelle
 - Rééducation sensorielle: principes pédagogiques
 - Approche des troubles de la coordination gestuelle et du tonus
-

Stage 6 – Passage des épreuves du Diplôme Universitaire de fasciathérapie

Ce programme est informatif. Les enseignants se réservent la possibilité de l'adapter et de le moduler en fonction de la progression des étudiants. Néanmoins, tous les cours mentionnés seront donnés.